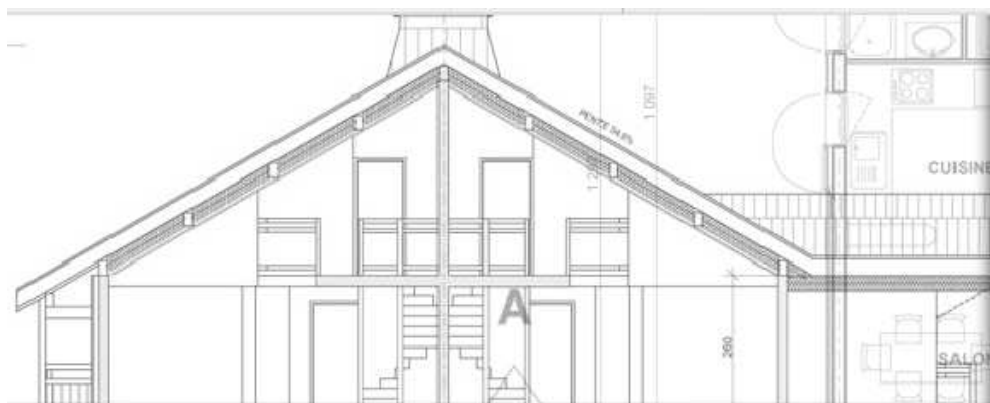


« La formation est une pause irremplaçable dans votre vie professionnelle. Elle vous permet de développer de nouvelles compétences, d'acquérir en peu de temps de meilleures pratiques, des méthodes, des outils répondant à vos besoins d'initiation, de perfectionnement ou d'expertise »



Catalogue des formations 2012



Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

LOGIC'ARCH - 10 rue de Mayencin – 38400 Saint Martin d'Hères - Siret 38463161000035 - APE 742A – TVA Intracommunautaire 384631610 - SARL au capital de 10 000

Administratif	3
Actions de Formations	4
Tarifs 2012	5
Evaluation de la formation	6
Nos salles de formations.....	7
Hébergements.....	8
Transports.....	8
ArchiWIZARD Esquisse.....	9
Google SketchUp Pro 8	10
Google SketchUp Pro V8 et Layout 3.0	11
Artlantis R 4	12
Artlantis Studio 4	13
Photoshop CS 5	14
In Design CS 5.....	15
Illustrator CS 5.....	16
ARC+ 2011 Edition (5j)	17
ARC+ 2011 Process Prod	18
ARC+ 2011 “Lightworks”	19
ArchiCAD 15 (5j)	20
ArchiCAD 15 (2j)	21
ArchiCAD Lightworks.....	22
ArchiCAD “traducteur”	23
REVIT Architecture 2013	24
AutoCAD LT 2013	25
AutoCAD Archi. 2013	26
HyperArchi 11 (4j)	27
HyperArchi 11 (5j)	28

Administratif

Assistance

Claire DELUCHAT vous assiste dans toutes vos démarches administratives liées à la formation. Elle vous remet tous les documents nécessaires à la constitution de votre dossier de demande de subvention.

Tel : 04 76 63 61 62 de 09h00 à 12h30

Mail : c.deluchat@logicarch.com

Le DIF

Le Droit Individuel à la Formation (DIF) permet à tous salariés à temps plein de se constituer un crédit d'heures de formation de 20 heures par an, cumulable sur six ans dans la limite de 120 heures. Pour les personnes à temps partiel, les heures de DIF sont à calculées au prorata de leur temps de travail.

Le salarié est libre de demander à tout moment l'utilisation de son DIF, mais l'employeur doit donner son accord sur l'intérêt de la formation vis-à-vis des besoins objectifs de l'entreprise. La formation a lieu en dehors du temps de travail, sauf accord de branches particuliers ; et elle est prise en charge par l'employeur selon des modalités particulières. Tout salarié est libre d'utiliser ou non son droit au DIF.

Depuis la loi du 24 novembre 2009, les droits acquis par le salarié lui restent acquis en cas de licenciement ou de démission, c'est ce que l'on appelle la portabilité. Toutes les heures de formations proposées dans notre catalogue sont accessibles au DIF dans la limite des heures acquises par le salarié.

Plus d'infos sur : http://fr.wikipedia.org/wiki/Droit_individuel_%C3%A0_la_formation

Le CIF

Le congé individuel de formation (CIF) est un dispositif de formation disponible en France pour les salariés sous certaines conditions.

Il permet à tout employé de s'absenter pendant les heures de travail dans le but de suivre à titre individuel une action de formation de son choix, en totale indépendance. Il se distingue donc d'autres dispositifs de formation que sont d'une part la formation organisée à l'initiative de l'employeur et prévue par le plan de formation de l'entreprise s'il existe, d'autre part le droit individuel à la formation, mis en œuvre en co-construction avec l'employeur.

Plus d'infos sur : http://fr.wikipedia.org/wiki/Cong%C3%A9_individuel_de_formation

Les adresses d'OPCA indispensables

Demandez l'imprimé de Demande Préalable de Prise en Charge d'une Action de Formation.

- O.P.C.A.P.L. : Salariés en agence d'architectes
- F.I.F.P.L. : Architectes libéraux.
- D'autres métiers sur http://fr.wikipedia.org/wiki/Organisme_paritaire_collecteur_agr%C3%A9%C3%A9

Rappel

L'obligation légale de formation à laquelle est tenue toutes entreprises de plus de 10 salariés se traduit par une dépense obligatoire correspondant à 1,5% de la masse salariale, en contribution au développement de la Formation Professionnelle Continue de ses salariés.

Si cette dépense n'est pas affectée au 31 décembre de chaque année, son bénéfice est alors perdu.

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

Actions de Formations

Cours individuel

Si vous souhaitez apprendre à votre rythme, gagner en performance, gérer votre planning en fonction de vos contraintes personnelles ou professionnelles et bénéficier d'une approche personnalisée, les cours individuels représentent la solution !

Avantages :

- Vous recevez l'attention exclusive et permanente de votre formateur
- Vous déterminez, en accord avec votre formateur, le rythme le plus approprié à votre progression
- Votre progression est plus rapide qu'en cours collectifs
- Le contenu de votre formation est parfaitement adapté à votre niveau et à vos objectifs et peut être actualisé à tout moment
- Vous disposez de la possibilité de modifier votre planning de cours ainsi que d'augmenter ou de réduire le rythme de formation initialement déterminé
- Vous pouvez demander à intégrer à tout moment une demande spécifique...

Inter Entreprise

Ce type de stage a pour but de réunir deux à quatre stagiaires au sein d'un groupe constitué par LOGIC'ARCH pour :

- S'initier à un même logiciel (d'une même version)
- En suivant un cours identique et selon un tronc commun défini par nos spécialistes
- S'intégrer à un groupe ou chacun à un "niveau de connaissance du logiciel à étudier identique"

Intra Entreprise

Ce type de stage est constitué d'un groupe de deux à quatre stagiaires d'une même société.

Ce groupe va :

- S'initier à un même logiciel (d'une même version)
- Suivre un cours identique mais adapté au préalable selon leurs besoins par nos spécialistes
- Etre composé de personne possédant un "niveau idéalement très proche" avant l'action de formation

Web formation

Formation en tête à tête via internet. Vous êtes connectés en temps réel sur votre ordinateur avec le formateur et vous travaillez sur des sujets définis à l'avance.

Cette formule est :

- Souple dans son enseignement car elle respecte votre rythme,
- Individualisée car centrée sur vos besoins,
- S'adapte et s'ajuste à ce que vous êtes et ce que vous recherchez (compétences, niveau),
- Réduite en terme de coût de fonctionnement car accessible en termes de temps et de lieu,
- Limite les contraintes géographiques.
- Investissement rentabilisé à court terme

Tarifs 2012

Tarifs des formations selon deux critères :

- 1 – Le nombre de participants par session
- 2 – Le nombre de jours de formation pour chaque session

LOGIC'ARCH ouvre toute session **INTER Entreprise** devisée sous réserve d'atteindre le nombre d'inscrits précisé. A défaut, LOGIC'ARCH vous proposera un tarif recalculé en fonction du nombre d'inscrits réel à la session. Si le nouveau tarif proposé par LOGIC'ARCH est supérieur au devis initialement accepté par vos soins, la commande pourra être annulée ou reportée jusqu'à ce LOGIC'ARCH puisse répondre à la commande initiale.

Exemple de « commande »

Montant de la formation, par personne, pour 5 jours, en groupe de 2	HT	1 800 €
Variante possible si LOGIC'ARCH inscrit 3 à 4 stagiaires au sein de la session		
Montant de la formation, par personne, pour 5 jours en groupe de 3 ou +	HT	1 590 €

Sessions sur cinq journées : ArchiCAD, ARC+, REVIT et AutoCAD Architecture Initiation, HyperArchi...

Tarif / stagiaire, pour 5 journées, dans un groupe de 2 stagiaires	HT	1 800 €
Tarif / stagiaire, pour 5 journées, dans un groupe de 3 stagiaires ou +	HT	1 590 €

Sessions sur quatre journées : AutoCAD LT ou ARC+ Executive Initiation...

Tarif / stagiaire, pour 4 journées, dans un groupe de 2 stagiaires	HT	1 500 €
Tarif / stagiaire, pour 4 journées, dans un groupe de 3 stagiaires ou +	HT	1 290 €

Sessions sur trois journées : Photoshop Initiation...

Tarif / stagiaire, pour 3 journées, dans un groupe de 2 stagiaires	HT	1 100 €
Tarif / stagiaire, pour 3 journées, dans un groupe de 3 stagiaires ou +	HT	950 €

Sessions sur deux journées : SketchUp Pro , Artlantis R Initiation...

Tarif / stagiaire, pour 2 journées, dans un groupe de 2 stagiaires	HT	780 €
Tarif / stagiaire, pour 2 journées, dans un groupe de 3 stagiaires ou +	HT	650 €

Session sur une journée : Tous logiciels

Tarif / stagiaire, pour 1 journée, dans un groupe de 2 stagiaires	HT	389 €
Tarif / stagiaire, pour 1 journée, dans un groupe de 3 stagiaires ou +	HT	299 €

Cours individuel : Tous logiciels

Montant de la formation par jour en cours individuel	HT	750 €
--	----	-------

Important : LOGIC'ARCH se réserve le droit de modifier ses prix à tous moment. Merci de prendre contact avec **Claire DELUCHAT** pour étudier tous projets d'actions et obtenir votre devis personnalisé.

Tel : 04 76 63 61 62 de 09h00 à 12h30
Mail : c.deluchat@logicarch.com

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

Evaluation de la formation

Vous venez de suivre une formation sur le logicieldispensée par LOGIC'ARCH.
Afin de nous aider à maintenir notre service à son meilleur niveau, merci de nous retourner ce questionnaire par
FAX au 04 76 03 15 63.

Votre société :

Votre nom :

Votre Service :

	Très		Peu	
	Satisfaisant	satisfaisant	satisfaisant	Insatisfaisant
1. Les thèmes du descriptif et l'intitulé du stage ont été vus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Les objectifs étaient adaptés à vos besoins professionnels	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. La maîtrise du sujet par l'intervenant	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La méthode pédagogique vous a convenu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le degré de difficulté par rapport à votre niveau	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Vous êtes capable de produire après la formation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Satisfaction du déroulement du stage (accueil, locaux, matériel)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Vous avez reçu un support de cours (gratuit ou payant)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Vous vous êtes investi personnellement dans votre stage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Votre niveau de satisfaction globale de votre formation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vos commentaires :

Points forts :

Points à améliorer :

Seriez-vous intéressés par d'autres formations ?

- AutoCAD Architecture
- Revit Architecture
- AutCAD
- AutoCAD LT
- Arc+
- ArchiCAD
- Artlantis R / Studio
- SketchUp Pro
- Photoshop
- Illustrator
- In Design
- HyperArchi
- Autre :

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

Nos salles de formations

Deux salles à Grenoble - 8 PC en réseau – 2 vidéoprojecteurs

Site de Grenoble

LOGIC'ARCH
 8-10 rue de Mayencin
 38400 Saint Martin d'Hères
 04 76 63 61 60



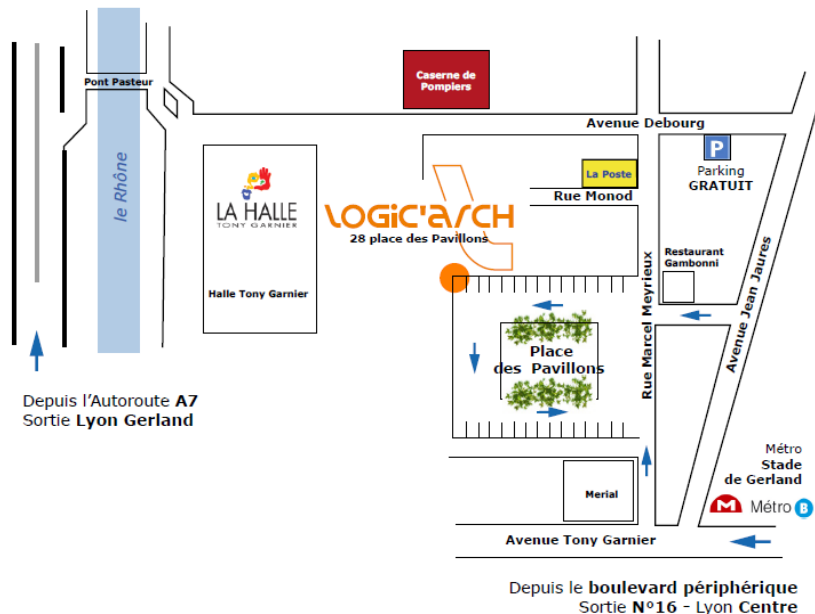
Une salle à Lyon - 4 PC en réseau – 1 vidéoprojecteur

Site de Lyon

LOGIC'ARCH
APSOFT
 2ème étage
 28 place des Pavillons
 69007 Lyon
 04 76 63 61 62

Depuis la gare de la Part Dieu:
 7 minutes
 Métro direction «Stade de Gerland», Arrêt «Stade de Gerland»

Depuis la gare de Perrache:
 12 minutes
 Tram T2, arrêt «Jean Macé»
 Puis métro
 direction «Stade de Gerland»



Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

Hébergements

Hôtel à proximité de nos bureaux de Lyon 7^{ème} :

Hôtel Ibis (300 m de nos locaux)

246 r Marcel Mérieux
69007 LYON
Tel 04 72 72 63 63

Hôtel Ibis Lyon Garland (700 m de nos locaux)

68 av Leclerc
69007 LYON
Tel 04 78 58 30 70

Etap Hôtel (500 m de nos locaux)

Av Tony Garnier
69007 LYON
Tel 08 92 68 30 79

Hôtel à proximité de nos bureaux de Saint Martin d'Hères :

B&B Grenoble (400 m de nos locaux)

ZA Mayencin
3 all du Pérou lot.Actimart
38610 GIÈRES
Tel 08 92 78 80 42
fax 04 76 15 12 00

Hôtel Formule 1 (200m de nos locaux)

Quartier de Mayencin
r Condamine
38610 GIERES
Tel 08 91 70 52 60

Transports

Dès votre inscription à l'une de nos formations, nous vous conseillons de réserver votre titre de transport. Quelques sites Internet pour faciliter l'organisation de votre déplacement :

- Trains : www.voyages-sncf.com
- Avions : www.airfrance.fr

- Lyon : www.tcl.fr
- Grenoble : www.semitag.com

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

ArchiWIZARD Esquisse

Initiation

Modules Esquisse et Bbio

Contenu de la formation

Nouvelle réglementation

- Grenelle de l'environnement et RT 2012
- Comment répondre à ces nouveaux enjeux ?
- Les nouveaux indicateurs de performance...

Energie et bâtiment durable

- Rappel des grands principes et paramètres de l'énergie dans le bâtiment
- Les unités de mesure
- Les lois de la thermique
- L'éclairage
- Les scénarios d'usages

Le logiciel ArchiWizard

- Interface
- Quels fichiers sont à importer ?
- Ouvertures et liens possibles vers les modeleurs 3D
- Paramètres de localisation
- Analyse de la géométrie du bâtiment
- Générateurs de jeux constructifs
- Bibliothèque de matériaux et d'objets
- Indicateurs locaux, cartes
- Résultats et rapports
- Apports solaires, éclairage

Bbio

- Indicateurs
- Optimisation du projet
- Soumission en ligne CSTB
- Obtention de l'attestation pour dépôt du permis

Cas d'étude

- Optimiser la conception avec ArchiWizard
- Méthodologie de travail
 - Intégration dans le site et orientation du modèle 3D
 - Etude de la compacité
 - Niveau d'isolation
 - Lumière naturelle
 - Apports solaires

Durée : 2 JOURS

Formation destinée à : Toute personne souhaitant analyser la qualité thermique de son bâtiment dès la phase de conception 3D

Prés requis : Connaissance de Windows/Mac

Objectif général : apprendre à utiliser les outils d'analyse du logiciel.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, support de cours (pour les sessions d'initiation), feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Compréhension de la méthode de travail du logiciel et utilisation de ses principaux outils pour une mise en production immédiate.



Contenu mis à jour le : 16/04/2012

Google SketchUp Pro 8

Initiation

Contenu de la formation

Les concepts généraux

- Lignes et polygones
- Saisie des dimensions
- Orientation en 3D, lignes d'inférences

- Calques
- Groupes et Composants
- Scènes : fixes et animations
- Styles
- Composants : Bibliothèque d'objets
- Matières

L'interface / outils

- Outils de modélisation - Extrusion
- Cotations
- Outils de duplication, rotation, copie.
- Ombres
- Coupes et plans de sections
- Images et textures : découverte
- Mise à l'échelle d'une image
- Bac à sable – Modélisation de formes souples
- Plans de Sections 2D

Les imports /exports

- Image 2D
- Modèles 3D et 2D - DWG, 3DS...

Exercices pratiques

- Modélisation d'un meuble
- Modélisation d'un bâtiment (murs, ouvertures, dalles ...)

La méthode de travail

- Apprendre à organiser la gestion du projet autour des calques, groupes et scènes.

Durée : 2 JOURS

Formation destinée à : Toute personne souhaitant modéliser un « volume en 3D » pour le présenter dans un espace de type : quartier, terrain, intérieur bâti.

Prés requis : Connaissance de Windows/Mac

Objectif général : apprendre à modéliser des bâtiments, terrains, mobiliers, ... en 3D.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, support de cours (pour les sessions d'initiation), feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Compréhension de la méthode de travail du logiciel et utilisation de ses principaux outils pour une mise en production immédiate.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.



Contenu mis à jour le : 29/11/2011

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

Google SketchUp Pro V8 et Layout 3.0

Perfectionnement

Contenu de la formation

SketchUp Pro

Révision des concepts généraux

- Calques
- Scènes
- Styles

L'interface / outils

- Modélisation booléenne
- Coupes avec exports DWG
- Création de Matières
- Création de composants

Layout 3.0

La mise en page avec le Layout 3.0

- La méthode de travail du Layout
- Le plateau
 - Couleurs
 - Formes
 - Modèles SketchUp Pro
 - Cotations
 - Textes
 - Pages
 - Calques
 - Albums
- Configuration du document
 - Références
 - Modèles
 - Albums
 - Imports et exports images

Durée : 1 JOUR

Formation destinée à : Toute personne souhaitant modéliser un « volume en 3D » pour le présenter dans un espace de type : quartier, terrain, intérieur bâti.

Prés requis : Connaissance de Windows/Mac

Objectif général : apprendre à modéliser des bâtiments, terrains, mobiliers, ... en 3D.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Compréhension de la méthode de travail du logiciel et utilisation de ses principaux outils pour une mise en production immédiate.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.



Contenu mis à jour le : 29/11/2011

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

Artlantis R 4

Initiation

Contenu de la formation

Les inspecteurs

- Shaders
- Lumières
- Héliodons
- Objets
- Vues Perspectives
- Vues Parallèles

Les principaux outils

- Les barres d'outils
- La fenêtre 2D
- Les objets
- Les Post Card
- Les calques

Bibliothèque

- Organisation
- Shaders
- Postcard
- Objets
- images

Les shaders

- Shaders
- Plaquage images
- Couleurs (palettes, nuances)
- Lissage des matières
- Réaffectation les matières
- Masquage

Les lumières

- Type de lumière
- Les paramètres de réglage
- Copies et déplacements

Les héliodons

- Paramétrage par lieu
- Paramétrage manuel
- Ombres automatiques

Les objets

- La gestion hiérarchique
- La gestion par calques
- Copies et déplacement

Durée : 2 JOURS

Formation destinée à : toute personne souhaitant "texturer" des maquettes 3D issues de différents logiciels 3D pour en calculer un rendu infographique 2D.

Objectif général : Texturer en 3D des bâtiments, terrains, mobiliers, etc...

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, support de cours (pour les sessions d'initiation), feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Import de maquettes 3D, applications de textures et calculs de rendus en images haute définition.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.



Les fonds

- Image ajustée
- Couleur dégradée

Insertion dans une image

- Les principes de base
- Les outils Artlantis

Calcul d'une image

- Définition de l'image
- Paramètres de calcul
- La radiativité
- Les outils de post production
- Calcul partiel et rendu final
- Calcul en batch

Formats de sauvegarde

- ATL
- AOF (objet)

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

Artlantis Studio 4

Initiation

Contenu de la formation

Généralités

- Inspecteurs d'animation
- La fenêtre de chronologie
- Liste d'animation

Animation de caméra

- Trajectoires
- Les points clé
- Rendre une animation

Animation de lumière et d'héliodrom

- Trajectoires
- Les points clés
- Rendre une animation

Animation d'objets

- Trajectoires
- Les points clés
- Rendre une animation

Panoramas

- Liste des panoramas
- Coordonnées des panoramas
- Paramètres avancés
- Rendre un panorama

VR objets

- Les projections VR
- Coordonnées des panoramas
- Paramètres avancés
- Rendre un VR Objet

Formats d'animations

- Les CODEC

iVisit 3D

- Création du fichier HTML pour PC
- Traduction du fichier pour MAC

Durée : 1 JOUR

Formation destinée à : utilisateurs d'Artlantis R qui souhaitent réaliser des films d'animations depuis leurs scènes 3D.

Prés requis : Connaissance d'Artlantis R

Objectif général : Créer des films animations en 3D.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Création de parcours et calcul de l'animation souhaité pour création d'un film 3D.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

Contenu mis à jour le : 27/03/2012

Photoshop CS 5

Intégration paysagère

Initiation

Contenu de la formation

Les concepts généraux

- L'interface Photoshop : Barre d'outils, menus déroulants, raccourcis clavier, palettes, règles de précision

Qu'est-ce qu'une image ?

- Résolution, redimensionnement
- Les différents modes de couleur : Niveau de gris, RVB, CMJN
- La notion de lissage

Les outils de gestion des images

- Gestion des calques : calques, option de fusion, groupe de calques, tracés, couches, effets...
- Historique

Les réglages d'une image

- Les réglages de l'image : luminosité/contraste, niveaux, courbes, balance des couleurs, teinte/saturation, vibrance...

Les masques

- Les masques de fusion : masques de contraste, d'effet, de transparence...
- La gestion des masques et calques de réglage
- La couche alpha

Les outils

- Les outils de sélection : rectangle, lasso, baguette magique et leur paramétrage.
- Outils généraux : sélection, déplacement, recadrage, transformation
- Les outils de retouche : tampon, goutte d'eau, doigt, correcteur...
- Les outils de dessin : pinceau, gomme, pot de peinture...
- Outils textes : format, paragraphe, zones de textes, effets

Durée : 3 JOURS

Formation destinée à : Toutes personnes souhaitant créer des images 2D pour déposer un permis de construire.

Prés requis : Connaissance windows/MAC

Objectif général : Créer des intégrations paysagères à partir de photos du site et de calculs bruts issus de logiciel de rendus.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Création d'une image d'intégration paysagère en vu d'un dépôt de permis.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

Photoshop®

Les filtres

- Galerie de filtres
- Fluidité
- Placage de motif
- Point de fuite

Sauvegarder et imprimer

- Format de l'image : psd, tiff, eps, jpg, gif
- Export : Illustrator, web et html
- Imprimer : configuration de l'image, de l'imprimante, séparation quadri

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

In Design CS 5

Initiation

Contenu de la formation

Environnement

- Plan de travail et outils
- Table de montage et palettes
- Préférence et raccourcis

Mise en œuvre du logiciel

- Les marges
- Le choix des formats et orientation
- La définition des gabarits (dépliants, rabat)
- Les relations avec les autres logiciels (Word, Illustrator, Photoshop).

La gestion des fichiers

- In Design / Illustrator / Photoshop
- Enregistrement des documents
- Ouverture et exportation

La création d'une mise en page

- L'assemblage du texte et des images (Blocs texte, image)
- La gestion des pages (maquettes types, foliotage)
- Création de repères
- Le colonage des pages et des blocs
- Le chaînage des textes et des pages
- Blocs texte, image : l'habillage, blocs ancrés, duplication et déplacement
- Les calques
- Gestion des couleurs

L'intégration des textes et des images

- L'importation de textes : La modification des styles, corps, justifications, interlignages, espaces, paragraphes, tabulations, coupures de mots, les feuilles de styles
- L'importation des images : résolution, colorimétrie, recadrages, mise à jour, fond perdu

Durée : 3 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures ou de bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance windows/MAC

Objectif général : Acquérir le premier niveau de maîtrise d'InDesign afin de créer des présentations et des documents de qualité pour l'imprimerie (de la création de pages aux feuilles de style).

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Maîtrise des outils standards et de la gestion des images produites via Photoshop.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

InDesign CS5



Dossier de flashage

- Rassemblée les infos pour la sortie
- Gestion des polices
- In Design et le format PDF (Acrobat) : fenêtre d'impression, sélection PPD, options
- Bon de commande
- Vérification du document

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

Illustrator CS 5

Initiation

Contenu de la formation

Découvrir Illustrator

- Les différentes applications : illustrations, logos, pictogrammes, mises en pages...
- Les échanges avec Photoshop et les autres logiciels.
- Les formats de document et l'outil zone de recadrage.
- Personnalisation de l'interface : plan de travail et palettes.
- Les modes d'affichage tracés et aperçu.

Dessiner avec des outils géométriques

- Les outils rectangle, cercle, polygone, étoile, triangle.
- Les contours : épaisseurs, extrémités, styles de traits.
- Les outils de sélection.

Transformer les objets

- Les fonctions associées, dissociées et le mode isolation.
- Disposition : premier plan, arrière-plan.
- Les outils de transformation : échelle, rotation, symétrie, torsion.
- Les Pathfinder : création de formes complexes.
- Les effets de distorsions.
- Les dégradés de formes.

Mettre en couleurs

- Personnaliser son nuancier de couleurs : unies, dégradées, motifs.
- Les modes colorimétriques CMJN et RVB.
- Couleurs quadri, couleurs pantone.
- La définition de couleurs globales ou dynamiques.
- L'outil pot de peinture dynamique.

Dessiner avec des tracés libres

- Le pinceau et le crayon.
- Le dessin à la plume : les droites, les courbes de Bézier.

Éditer et styliser du texte

- La saisie de texte : libre, captif, curviligne.
- La mise en forme des caractères et des paragraphes.
- La vectorisation de texte.

Durée: 3 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures ou de bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance Windows/MAC

Objectif général : Acquérir le premier niveau de maîtrise d'Illustrator afin de créer des présentations et des documents de qualité pour l'imprimerie (de la création de pages aux feuilles de style).

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Maîtrise des outils standards et de la gestion des images produites via Photoshop.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

Personnaliser ses créations

- La fenêtre Aspect.
- La transparence et les modes de fusion : produit, incrustation, différence...
- Les effets : distorsions, artistiques...
- La vectorisation dynamique d'un dessin ou d'une photographie.

Optimiser sa production

- Les repères commentés et la grille.
- Les calques.
- Le nettoyage : points isolés, objets invisibles et tracés de texte vides.
- L'aplatissement des transparences.
- La gestion des fonds perdus et l'intégration de traits de coupe.

Enregistrer et exporter les illustrations

- L'échange de fichier avec les autres logiciels Adobe (Photoshop, Flash, In Design).

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

ARC+ 2011 Edition (5j)

Initiation (hors rendu)

Contenu de la formation

Les concepts généraux

- Présentation de l'interface
- Les raccourcis clavier
- Utilisation de la souris
- Le menu déroulant, les barres d'outils, les menus pop, les menus contextuels
- Les lignes d'aide
- Les outils de sélection
- Les outils de visualisation
- La liaison 2D/3D
- Le Mode PAO - Impressions et configurations
- Transfert de fichiers via DXF et DWG

Les outils 2D

- Les principes fondamentaux : la saisie d'un point, plan et verrouillage des axes.
- Les outils de manipulation : copies, déplacements.
- Les outils filaires : les lignes, les modifications de lignes, les cercles et ellipses, les modifications de cercle.
- Les textes : les styles de texte, blocs de texte
- Les cotations : les formats, les cotations automatiques, les modifications.
- Les images, le redressement d'images

Les outils 3D

- Le travail dans l'espace : le positionnement dans l'espace
- Les polygones : les outils de création, de modification, de remplissage et de hachurage
- Les polyèdres : les outils de création simples et complexes, de modification.

Les outils d'architecture

- Les murs : utilisation 2D/3D, création, bibliothèques.
- Les ouvertures : utilisation 2D/3D, création, modification des ouvertures.
- Les conditions de fin de mur
- Les toits : toiture dynamique, complexes.
- Les escaliers
- La modélisation de terrain

Durée : 5 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités 2D/3D du logiciel pour réaliser des projets en plans, coupes et façades en 2D et 3D

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, support de cours (pour les sessions d'initiation), feuille d'émergence.

Acquis en fin de stage : Gestion d'un projet de bâtiment en 2D/3D avec mise en page et impressions.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.



Les outils avancés

- Les calques : la boîte de dialogue, les groupes de calque, les états, le verrouillage
- Les placements d'objets : la gestion des bibliothèques, les différents types de placements, les objets paramétrables
- La gestion des fichiers : sauvegarde, importation et extraction de parties de modèle ARC+, archivage
- Les transferts DWG
- Régler un problème, rechercher des erreurs
- Le paramétrage d'ARC+
- Les fichiers modifiables d'ARC+

La méthode de travail

- La gestion du projet
- Les gabarits
- La gestion du projet à l'aide des calques et des objets placés
- Suivi sur un projet d'exécution

Contenu mis à jour le : 16/04/2012

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

ARC+ 2011 Process Prod

Production de PC/DCE (sans rendu)

depuis ARC+ 2005 à 2011

Il nous apparait trop souvent que nombre d'utilisateurs d'ARC+ utilisent plus ou moins bien les outils à leur disposition au sein d'ARC+... mais surtout, que la méthode et l'organisation de travail fait cruellement défaut.

La formation proposée ici concerne les utilisateurs d'ARC+ qui dessinent déjà, qui font de la 3D avec les outils qu'ils maîtrisent selon « leur habitude »...

Il est nécessaire d'utiliser notre « Applicatif » pour suivre cette formation.

Objectif de la session:

Maîtriser les fondamentaux d'ARC + en vu de produire de manière organisée, méthodique et efficace. Redécouverte des outils fondamentaux d'ARC+ qui, interconnectés créent **le gabarit de travail**.

Action : journée 1

Installation de l'applicatif LOGIC'ARCH

Le lanceur d'ARC+, à quoi sert 'il, son utilisation détaillée.

Le Gabarit : contenu et paramétrage de chaque outil

- Styles de textes, textes prédéfinis
- Styles de cotations,
- Gestionnaire des murs
- Gestionnaire des calques, état de calques
- Gestionnaire des bibliothèques 2d/3d,
- Gestionnaire des imprimantes et mise en page.
- Gestionnaire de vues et de coupes avec mise à jour des vues calculées.
- Gestionnaire d'objets manquants

Organisation du travail 2011

- Nécessité de travailler dans deux configurations séparées : avant 2011 et 2011.
- Transcription des anciennes bibliothèques V11 à 2009 : murs, ouvertures, objets, gestion des couleurs

Action : journée 2

Nouveaux formats de fichier

- Notion de polymesh (maillage), polyèdres négatifs...
- Gestion des 255 couleurs

Durée: 3 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance d'Arc+

Objectif général : Adopter les outils d'ARC+ pour maîtriser le process de travail au sein d'ARC+ 2011

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices.

Acquis en fin de stage : Méthode et compréhension parfaite d'ARC+



Nouveaux format d'échange de données

- ATL version 3/4
- Récupération d'objets SketchUp, 3DS

Modélisation de terrain

Fonctions 3D avancées

Toitures dynamiques

Explosion et décomposition

Transfert DWG

Personnalisation

- Barres d'outils
- Bouton droit
- Création de scripts

Création de conditions de fin de mur.

Redressement d'images, sketch et travail avec des images.

Action : journée 3

Chaque stagiaire vient avec son projet en cours pour travailler. Avec sa bibliothèque à convertir si besoin, ses mises en page et son dossier en cours.

Le formateur de LOGIC'ARCH intervient à la demande lors du travail pour orienter, expliquer tel ou tel choix de méthode de travail ou modifier le gabarit.

Chacun échange sur ses manques, problèmes techniques concrets et repart dans son bureau avec une journée de production concrète en main.

Mises en pages, cartouche, calques, tous ces sujets sont acquis en fin de 3^{ème} journée car vécus en production.

Contenu mis à jour le : 12/04/2012

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

ARC+ 2011 "Lightworks"

Initiation

Lightworks dans ARC+ 2011

Contenu de la formation

Les principaux outils

- Les barres d'outils
- La fenêtre 2D
- Les objets
- Les calques

Bibliothèque

- Organisation
- Shaders
- Objets
- images

Les shaders

- Shaders
- Plaquage images
- Couleurs (palettes, nuances)
- Lissage des matières
- Réaffectation les matières
- Masquage

Les héliodons

- Paramétrage par lieu
- Paramétrage manuel
- Ombres automatiques

Les fonds

- Image ajustée
- Couleur dégradée

Insertion dans une image

- Les principes de base

Calcul d'une image

- Définition de l'image
- Paramètres de calcul
- La radiativité
- Calcul partiel et rendu final

Durée: 2 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance d'Arc+ 2009/2011

Objectif général : Texturer en 3D des bâtiments, terrains, mobiliers, etc...

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Depuis ARC+ 2011 appliquer des textures sur la maquette 3D pour réaliser des calculs de rendus en images haute définition.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.



**Session non disponible à ce jour
le : 16/04/2012**

ArchiCAD 15 (5j)

Initiation

Contenu de la formation

Les concepts généraux

- Gestion des fichiers
- Interface et paramétrage
- Les lignes et polylignes, cercles
- Gestion des couleurs et épaisseur des stylos
- Gestion des calques
- Les murs

Les outils 2D

- Cotations
- Outil texte
- Outil hachure
- Rectangle de sélection
- Portes, fenêtres
- Outil dalle
- Création d'étages
- Grouper/Dégrouper
- Mobilier
- Détail

Les outils 3D

- Manipulation 3D
- Toiture
- Poutres/Poteaux
- Coupes/Façades
- Côtes : de niveaux (en plan), d'altitude (en coupe)
- Perspective

3D imagerie

- Escalier
- Terrain
- Extras
- Charpente
- Hachure 3D
- Objet 3D
- Texture (pour image photo réaliste)
- Personnage et végétation 3D
- Image

Durée : 5 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows/MAC

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités 2D/3D du logiciel pour réaliser des projets en plans, coupes et façades en 2D et 3D

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, support de cours (pour les sessions d'initiation), feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Gestion d'un projet de bâtiment en 2D/3D avec mise en page et impressions.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

ARCHICAD 15

Mise en page

- Scanner un plan
- Terrain
- Plot maker
- Import/Export Format DWG
- Format de traçage
- Fichier module
- Patch

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

ArchiCAD 15 (2j)

Mise à jour

depuis ArchiCAD 10 à 15

Intégration de Plotmaker

- Navigateur – Organisateur - Gestionnaire de dessins
- Options vues : plans, coupes, façades, 3D
- Paramétrage des vues : jeux de stylos, combinaisons de calques, vues
- Modèles, plan de coupe
- Numérotation automatique des mises en page
- Titres de dessins paramétrables
- Textes automatiques

Aides au dessin

- Inspecteur - Affichage en surbrillance
- Lignes guides - Mesure
- Translation, étirement, etc en 3D, coupe, façade

Les outils « affinés »

- Raccord des murs selon priorités
- Murs à profils et courbes
- Affichage des éléments et étage d'implantation
- Gestion des palettes de plumes
- Cotations et cotations automatiques P et F
- Séparation coupes/élévations
- Stairmakers
- Murs rideaux - Ebrasures P et F - Gestion des bibliothèques
- Nomenclatures
- DWG : fusion de plusieurs mises en page en 1 seul fichier et choix des Calques à l'import

Durée : 2 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance d'ArchiCAD

Objectif général : Découvrir et utiliser les nouvelles fonctionnalités du logiciel

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Utilisation des nouveaux outils proposés via la mise à jour.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

ARCHICAD 15

Les nouvelles fonctions

- Création de profils personnalisés
- Création de panneaux de portes et fenêtres (objet GDL)
- Aide au dessin : fonction de trace
- Aligner/Distribuer
- Vues orientées
- Feuilles de travail - Elévations intérieures - Document 3D
- Arêtes de dalles et de toit personnalisables
- Hachures images et hachures isolant
- Modules multi-étages
- Affichage partiel des structures

Questions/Réponses diverses

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

ArchiCAD Lightworks

Rendu intégré

ArchiCAD versions 12 à 15

Contenu de la formation

Les principaux outils

- Les barres d'outils
- Les objets
- Les calques

Bibliothèque

- Organisation
- Shaders
- Objets
- images

Les Shaders

- Shaders
- Plaquage images
- Couleurs (palettes, nuances)
- Réaffectation les matières

Héliodon

- Paramétrage par lieu
- Paramétrage manuel
- Ombres automatiques

Les fonds

- Image ajustée
- Couleur dégradée

Insertion dans une image

- Les principes de base

Calcul d'une image

- Définition de l'image
- Paramètres de calcul
- Calcul partiel et rendu final

Calcul d'une animation

- Définition du parcours
- Paramètres de calcul
- Calcul final, formats

Questions/Réponses diverses

Durée : 1 JOUR

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Objectif général : Texturer en 3D des bâtiments, terrains, mobiliers, etc...

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Depuis ArchiCAD appliquer des textures sur la maquette 3D pour réaliser des calculs de rendus en images haute définition.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

Contenu mis à jour le : 06/02/2012

ArchiCAD "traducteur"

Echanges de plans DWG

Alors que le BIM est de plus en plus répandu dans le monde de la construction, certains bureaux d'études ne pratique que le dessin 2D.

Pour travailler et échanger avec eux, ArchiCAD 15 dispose des traducteurs DXF/DWG.

Vous pouvez sélectionner les calques à importer à l'ouverture de fichiers DWG et lors de la publication au format DWG.

De plus, toutes les mises en page peuvent être fusionnées en un unique fichier DWG.

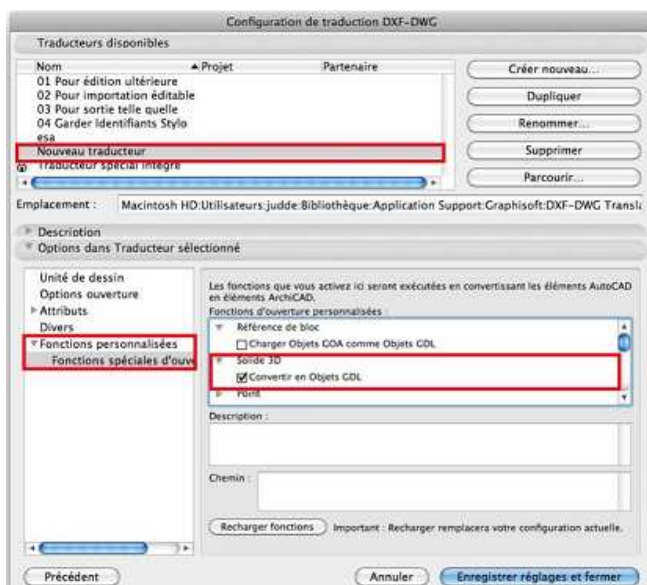
La fonction « Purger les attributs » vous permet de n'intégrer que les attributs ArchiCAD utilisés dans le projet.

Contenu de la formation

Le traducteur

- Interface
- Menus principaux
- Création de la table de concordance 2D

Questions/Réponses diverses



Durée : 1 heure

Formation destinée à : Tout utilisateur d'ArchiCAD 10 à 15

Objectif général : Echanger avec des BE externes des plans ArchiCAD avec AutoCAD

Méthode pédagogique : Exercice pratique. Via Internet ou dans nos bureaux de St Martin d'Hères.

Acquis en fin de stage : Depuis ArchiCAD exporter vers AutoCAD ou importer depuis AutoCAD en respectant une charte d'échange des données 2D.

[Formation par Internet uniquement](#)

ARCHICAD 15

Contenu mis à jour le : 24/03/2012

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

REVIT Architecture 2013

Initiation

Contenu de la formation

La méthode de travail

- La gestion du projet par la maquette 3D
- les niveaux, les coupes, les élévations, les vues 3D.
- Les gabarits
- Les familles

Les concepts généraux

- Présentation de l'interface graphique (l'écran) - Le clavier - Comment utilise t-on la souris avec Revit ?
- Le menu déroulant, les barres d'outils, les menus contextuels
- Le navigateur de projet (gestion des vues, des mises en page, des nomenclatures)
- Les outils de sélection : Sélection, désélection, masquage
- Les outils de manipulation : copies, déplacements, incrémentation : notion de réseau
- Les outils de visualisation - La liaison 2D/3D
- Les sorties : les mises en page, les sorties traceur et les différentes configurations, la communication des documents obtenus

Les outils d'architecture

- Les murs / les poteaux-poutres : utilisation 2D/3D, bibliothèques, création,
- Les sols (dalles), les plafonds
- Les toits : par tracé, par extrusion, par face
- Les ouvertures : utilisation 2D/3D, modification des ouvertures
- Les escaliers – Les rampes – Les garde-corps

Les outils 2D

- Les compléments de dessin en 2D
- Les lignes de détail, zones remplies, les cercles, ellipses, etc ...
- Les détails et les vues de dessin
- Les quadrillages
- Les étiquettes
- Les textes : les styles de texte, les blocs de texte
- Les cotations : les formats, les cotations automatiques, les modifications

Les outils 3D

- Le travail dans l'espace : la notion de plans de référence
- Les volumes génériques : les outils de création, de modification, notion vide/plein

Durée : 5 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités 2D/3D du logiciel pour réaliser des projets en plans, coupes et façades en 2D et 3D

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, support de cours (pour les sessions d'initiation), feuille d'émergence.

Acquis en fin de stage : Gestion d'un projet de bâtiment en 2D/3D avec mise en page et impressions.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.



- La modélisation de terrain : création d'une « topographie »
- Les murs rideaux
- Les profils associés

Les outils avancés

- La gestion des affichages : notion de « visibilité/graphismes » et gabarits de vues
- Le paramétrage : unités - styles d'objets/styles de lignes/épaisseurs de lignes
- La gestion des bibliothèques, les objets paramétrables
- Les nomenclatures : les pièces, surfaces, quantités
- La gestion des fichiers : sauvegardes, transferts DWG ou autres

Les outils de communication Imagerie

- Communication par le DWF 2D et 3D - Rendu photo réaliste (texturage) : notions

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

AutoCAD LT 2013

Initiation

Interface

- Les unités, le système de coordonnées de points
- La sélection des objets, la saisie dynamique
- Les menus, le ruban, les boutons, les barres d'outils

Affichage

- Les commandes ZOOM
- Les commandes PAN

Dessin

- Dessiner des lignes, polylignes
- Dessiner des cercles, rectangles, polygones
- Dessiner des arcs, ellipses, splines.
- Les accrochages aux objets automatiques
- Le hachurage

Modifications

- Etirer une forme géométrique
- Echelle, Couper, Prolonger, Ajuster
- Annuler, Effacer, Déplacer, Rotation
- Dupliquer en Réseau, Copier, Miroir
- Décaler, Chanfrein, Raccord

Entités

- L'explorateur des propriétés
- Editer une polyligne
- Décomposer un groupe d'objet

Calques

- Gestionnaire de calques
- Les calques systèmes

Cotations

- Tous types de cotations
- Copier coller un style de cote d'un dessin dans un autre

Textes

- Créer un style de texte
- Gestion des textes

Durée : 4 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités 2D du logiciel pour le dessin technique dans le bâtiment.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Production de plans APD, PD et DCE avec mise en page et impressions.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

AutoCAD LT®

Bibliothèques

- Les fichiers Blocs (Wbloc)
- Editeurs de blocs

Attributs

- Gestion des attributs dans les blocs
- Synchronisation des attributs

Blocs dynamiques

- Utilisation des blocs dynamiques

Références externes

- Attacher/détacher un DWG
- Gestionnaire des x-réfs
- Utilisation des fichiers rattachés en fond de plan

- **Impressions et mises en page**
- Espaces objet et présentation
- Configuration de mise en page
- Mise en place des cadres et cartouches

Contenu mis à jour le : 16/04/2012

AutoCAD Archi. 2013

Initiation

Contenu de la formation

Interface

- Les barres d'outils, menus
- Les palettes d'outils, unités
- Les fichiers gabarits

Dessin

- Dessiner des lignes, polylignes, cercles..
- Les accrochages aux objets
- Le hachurage

Outils de dessins

- Créer des lignes parallèles
- Joindre, Etirer une forme géométrique
- Echelle

Entités AutoCAD

- Annuler, Effacer, Déplacer, Rotation
- Modifier les propriétés

Styles d'objets

- Catégories
- Création d'un style d'objet

Murs

- Style de mur - composants
- Modificateur de mur - bardage
- Balayage et jonction des murs

Dalles

- Outils de dessin des dalles

Ouvertures

- Les portes, fenêtres, baies libres

Éléments de structure

- Le catalogue, créer un style d'élément de structure
- Poteau, poutre

Grilles

- Grilles de poteaux, de plafonds

Escaliers et rampes

- Outils de création et de modification d'escaliers et de rampes

Toitures

- Les dalles de toit, les bords de dalles et les saillies

Blocs Multi vues

- Le catalogue AEC
- Insertion et création des blocs à vues multiples

Coupes et élévations

- Création d'une élévation, d'une coupe 2D ou 3D

Cotations AEC

- Style de cote AEC

Durée : 5 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités 2D/3D du logiciel pour le dessin technique dans le bâtiment.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Production de plans APD, PD et DCE avec mise en page et impressions.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

AutoCAD
Architecture

Espaces

Créer des aires à partir d'objets

Étiquettes

- Étiquettes de portes, fenêtres, murs, d'objets, d'espaces...

Nomenclature

- Création de la nomenclature

Impressions et mises en page

- Sortie en PDF
- Publication par lots
- Espaces objet et présentation
- Configuration de mise en page
- Mise en place des cadres et cartouches

Contenu mis à jour le : 29/11/2011

HyperArchi 11 (4j)

Initiation

Monoposte

Contenu de la formation

1 jour : Les concepts généraux de la base de données HyperArchi

- Paramétrage du logiciel
- Création de modèles de documents
- Création d'une affaire
- Bibliothèque d'intervenants
- Gestion Agenda et tâches

1 jour : DQE et Appel d'Offres

- Bibliothèques
- Estimatif - Descriptif – CCTP
- Quantitatif
- Pièces administratives – CCAP
- Planning
- Consultation des entreprises

1 jour : Gestion de Chantier

- Suivi financier rigoureux
- Comptes rendus de chantier
- Propositions et certificats de paiements
- Déclarations MAAF

½ journée : Organisation

- Plan de charge
- Tableau de bord
- Pointages
- Planning Multi-projets

½ journée : Facturation

- Notes d'honoraires
- Notes de frais
- Suivi de facturation
- Factures fournisseurs
- Export comptable

Durée : 4 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows/MAC

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités du logiciel gérer les données administratives et financière de ses projets en architecture.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Production de documents avec mise en page et impressions et gestion de ses données sensibles.

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

Contenu mis à jour le : 27/03/2012

Centre de formation enregistré auprès de la préfecture Rhône Alpes sous le N°82380145238

LOGIC'ARCH - 10 rue de Mayencin – 38400 Saint Martin d'Hères - Siret 38463161000035 - APE 742A – TVA Intracommunautaire 384631610 - SARL au capital de 10 000

HyperArchi 11 (5j)

Initiation

Client / Serveur

Contenu de la formation

Les concepts généraux de la base de données

1 jour : Module Serveur

- Paramétrage du logiciel sur le serveur
- Paramétrage du logiciel sur les postes clients
- Comptes utilisateurs
- Sauvegardes
- Accès Web via IP Fixes

1 jour : Module Bureau

- Création de modèles de documents
- Création d'une affaire
- Bibliothèque d'intervenants
- Gestion Agenda et tâches

1 jour : DQE et Appel d'Offres

- Bibliothèques
- Estimatif - Descriptif – CCTP
- Quantitatif
- Pièces administratives – CCAP
- Planning
- Consultation des entreprises

1 jour : Gestion de Chantier

- Suivi financier rigoureux
- Comptes rendus de chantier
- Propositions et certificats de paiements
- Déclarations MAAF

½ journée : Organisation

- Plan de charge
- Tableau de bord
- Pointages
- Planning Multi-projets

Durée : 5 JOURS

Formation destinée à : Personnels des agences d'architectures, architectes indépendants et personnels des bureaux d'études.

Prés requis : Connaissance de Windows/MAC

Objectif général : Découvrir et utiliser les fonctionnalités du logiciel gérer les données administratives et financière de ses projets en architecture.

Méthode pédagogique : vidéo projecteur, exercices d'évaluation, cas pratiques, feuille d'émargement.

Acquis en fin de stage : Production de documents avec mise en page et impressions et gestion de ses données sensibles **via le réseau informatique de l'entreprise**

½ journée en option : 399 € HT en cours individuel pour répondre à toutes questions spécifiques dans les mois qui suivent votre initiation. Session possible dans nos bureaux de Grenoble uniquement.

½ journée : Facturation

- Notes d'honoraires
- Notes de frais
- Suivi de facturation
- Factures fournisseurs
- Export comptable

Contenu mis à jour le : 27/03/2012